

Propozycja zajęć dla grupy Pszczółki na 15-19.06.20r.

Poniedziałek (15.06.20r)

Temat: Morze, rzeka, jezioro

1. Morza szum... Zagadka słuchowa – rodzic prosi, by dziecko zamknęło oczy, przez chwilę w ciszy posłuchało nagrania i spróbowało wyobrazić sobie miejsce, w które „przeniesie” je nagranie. Gdy dźwięki cichną, prowadzący pyta dziecka, jakie miejsce sobie wyobraziło, i z czym kojarzą się mu usłyszane odgłosy

<https://www.youtube.com/watch?v=YMkM5-RWYaU>

2. Co to jest: morze, rzeka, jezioro? – burza mózgów – aktywizowanie myślenia

3. Fale morskie – zabawa z chustą animacyjną/kocem

Rodzic trzyma koc i porusza nim raz szybko (robi duże fale), raz wolno (małe fale). Dzieci ukrywają się w „morzu” (pod kocem).

4. W morskich głębinach – słuchanie opowiadania

Nazywam się Gwiazda, a właściwie to Rozgwiazda. Ale po co to Roz-? Wolę być Gwiazdą. Leżę sobie na miękkim piasku, na dnie morza. Nade mną i dookoła mnie pływają różne zwierzęta morskie. Patrzą i podziwiają. Bo ja jestem Gwiazda. Czasami się nudzę, patrzę w niebo i chciałabym być małą gwiazdką na niebie, ale to tak wysoko! I kto by mnie tam podziwiał? Właściwie to mam fajne życie. O! Płyne ośmiornica. Hej, hej nie łaskocz mnie! Ale ma długie ramiona! Panie krabie, panie krabie, czy mogę pojechać na pana grzbiecie do tamtych wodorostów? Dziękuję za podróż. Och, czemu tu tak ciemno! Nic nie widać! O! To wielkie zęby! To rekin! Muszę się schować. Jak dobrze, że jestem koło wodorostów.

Rozmowa w oparciu o opowiadanie i wymyślanie jego dalszego ciągu – kształcenie poprawnej aktywności językowej zgodnej z podanym tematem, rozwijanie wyobraźni. Zadawanie pytań:

O kim jest opowiadanie?

Gdzie się znajduje rozgwiazda?

Jakie inne zwierzęta żyją w morzu? Co one robią, jak się zachowują?

5. Morskie fale – rysowanie przy muzyce.

Dzieci maszerują po wolnej przestrzeni. Na przerwę w muzyce dzieci rysują pastelem linie faliste – morze

<https://www.youtube.com/watch?v=uYMe4FL23Vg>

6. Mieszkańcy podwodnego świata – łączenie zwierząt z ich cieniami -karta pracy str. 36 cz. 4

Wtorek (16.06.20r.)

Temat: Zwierzęta morskie

1. Rozmowy rybek – gimnastyka języka

Dzieci zwijają język w trąbkę, robią ryjek, cmokają, przyklejają do podniebienia, oblizują wargi.

2. Zabawy i ćwiczenia gimnastyczne – na powietrzu

Rodzic wyznacza dwie linie odległe od siebie o 5 m. Rodzic podaje w jaki sposób dziecko przemieszcza się na drugą stronę. Przykłady:

- przebiegamy

- skaczemy jak kangury

- przeskakujemy z nogi na nogę

- lecimy jak samoloty

- idą jak bociany
- lecą jak motyle
- biegniemy wysoko unosząc kolano

3. Ćwiczenia oddechowe

Dziecko maszeruje na palcach i wykonuje wdech, następnie wydech wymawiając głoskę „s”

4. Krab i wieloryb – karta pracy str. 38 cz.4

5. Kraby – zabawa paluszkowa.

Dzieci „zamieniają” dłonie w kraby:

- łączą kolejne palce ze sobą, wolno i coraz szybciej („kraby” się witają);
- chodzą palcami prawej dłoni po lewym ramieniu i odwrotnie („kraby” wędrują)
- wchodzą palcami prawej dłoni po kolejnych palcach dłoni lewej i odwrotnie („kraby” się wspinają)

6. „Morskie plotki” – zapoznanie z piosenką z wykorzystaniem ilustracji.

Na środku znajduje się dziewięć ilustracji rozłożonych w przypadkowej kolejności. Na ich podstawie dzieci rozpoznają, jakie stworzenia będą występowały w piosence o morskich plotkach. Rodzic włącza piosenkę, robiąc przerwy, w trakcie których dziecko może wskazać ilustrację, jego zdaniem odnoszącą się do wysłuchanego fragmentu. Dokładając kolejne pasujące ilustracje powstanie panoramiczny obraz. Kiedy wszystkie ilustracje zostaną ułożone, prowadzący odtwarza piosenkę „Morskie plotki” (sł. Urszula Kozłowska, muz. Jerzy Zając), a dzieci sprawdzają, czy ilustracje zostały właściwie ułożone. Po wysłuchaniu piosenki odpowiadają na następujące pytania: Jakie plotki rozsiewały szprotki? Co się stało meduzie? Co zrobił wieloryb? Co chciał zrobić dorsz? Na jaki pomysł wpadł rekin?

<https://www.youtube.com/watch?v=sYsxXkiKYRU>

7. Morscy przyrodnicy – zabawa ruchowa. Dzieci poruszają się w rytmie piosenki „Morskie plotki” w wersji instrumentalnej po dywanie, naśladując pływanie łódką. Na hasło: Patrz, rekin / wieloryb / szprotki / meduza! siadają skrzyżnię i przykładają do oczu dłonie zwinięte w lornetkę, udając, że wypatrują morskich stworzeń.

Środa (17.06.20r.)

Temat: Głosy morza

1. Ryba i rybka – ćwiczenia słownikowe

Rodzi podaje słowo, a dzieci dopowiadają słowo w zgrubieniu lub zdrobieniu:

- ryba (rybka)
- wielorybek (wieloryb)
- rak (raczek)
- ośmiorniczka (ośmiornica)
- rekin (rekinek)
- delfin (delfinek)

2. Koncert dla złotej rybki – słuchanie, rozpoznawanie i śpiewanie znanych piosenek. Rodzic proponuje wysłuchanie piosenek i wspólne śpiewanie:

<https://www.youtube.com/watch?v=PjUopo-DJio&t=10s> – jedzie pociąg z daleka

<https://www.youtube.com/watch?v=rXz-hKkUvoM> – idziemy do zoo

<https://www.youtube.com/watch?v=DwwpCoM0sHg> – żabie kroki

<https://www.youtube.com/watch?v=3-eNzX7xmFs> – my jesteśmy krasnoludki

<https://www.youtube.com/watch?v=XqZsoesa55w> – baby shark

3. Wykonujemy rozkazy – zabawa ruchowa rozwijająca poczucie orientacji w przestrzeni

Rodzic wydaje rozkazy:

Idź prosto

Skręć w lewo

Popatrz pod nogi

Idź przed siebie trzy kroki

4. Ryba z wyobraźni – rodzic rozdaje dziecku kartkę, którą dziecko zamalowuje gęstą farbą, a następnie patykiem maluje na niej ryby.

5. Jakie może być morze? Rozmowa kierowana na podstawie ilustracji – odwołanie się do obserwacji i doświadczeń z życia dzieci. Rodzic prosi dziecko, by się przyjrzały dwóm ilustracjom:

jedna przedstawia morze spokojne, druga – wzburzone. (Ilustracje, które można wykorzystać są w pliku)

Rodzic pyta:

Czym obrazki różnią się od siebie?

Co to jest sztorm?

Jakie jest morze?

Co wam się kojarzy z morzem?

Co nad morzem można zobaczyć?

Co nad morzem można robić?

6. Statek w butelce. Zabawa badawcza – dajemy dziecku plastikową butelkę. Dziecko napełnia butelkę wodą – do połowy. Gdy butelka już będzie napełniona, rodzic dodaje odrobinę niebieskiego barwnika spożywczego lub kilka kropeł niebieskiej farby. Dzieci obserwują, co się wydarzy i podejmują próby wyciągania wniosków. Następnie dziecko do swojej butelki wrzuca niewielki kawałek styropianu – to będzie jego statek. Dzieci poruszając butelką, próbują zatopić statek

Czwartek (18.06.20r.)

Temat: Ryby i rybki

1. Mała i duża ryba – karta pracy str. 39 cz.4

2. Małe i duże ryby – wycinanie po linii nieregularnej.

Dziecko otrzymuje dwie ryby: małą i dużą, narysowane na kolorowym papierze, z zachowaniem zasad bezpieczeństwa, dziecko wycina ryby w różnych kolorach.

3. Małe i duże – zabawa dydaktyczna

Dziecko otrzymuje słomkę do napojów. Przed sobą ma wycięte ryby. W niewielkiej odległości rodzic układa kartki w kolorach ryb. Zadaniem dziecka jest przeniesienie wyciętych ryb na właściwe kartki za pomocą słomki, wciągając powietrze. Rodzic może wydawać też inne polecenia np.:

- przenieś czerwone duże ryby

- przenieś czerwone małe ryby i ułóż je obok czerwonych dużych ryb

- ile jest dużych niebieskich ryb, a ile małych niebieskich?

4. Ile zwierząt? – karta pracy str. 40 cz. 4

5. Morskie skarby – zabawa sensoryczna

Rodzic wkłada do pojemnika z wodą: muszki, kamyki, sztuczne, plastikowe lub szklane wypełnienia do wazonów. Dziecko wyjmuje je rękoma i przelicza. Można porównywać ilość wydobytych skarbów.

6. Podwodne dźwięki – zabawa logopedyczna połączona z gestami. Nauczyciel pokazuje gesty a dzieci naśladują prowadzącego:

- błaznek wypuszcza z pyszczka bąbelki: bul-bul-bul-bul (naprzemienne otwieranie zamykanie prawej i lewej pięści);
- wieloryb wypuszcza fontannę: ssssssssssssssss (dłonie zaciśnięte w pięści, otwieranie jednej pięści palcami do góry i przebieranie palcami);
- rekin się zbliża: du-du-du-du-du-du-du – z „groźną” intonacją (dłonie złożone z palcami do góry, przemieszczanie dłoni do przodu z jednoczesnym wypowiedaniem sylab: du-du-du... ćwiczenie należy powtórzyć kilka razy);
- delfin macha ogonem: plusk-plusk-plusk (dłonie skrzyżowane ze sobą, poruszanie palcami)
- krab rusza szczypcami: ter-ter-ter-ter (złączenie nadgarstków, wystawione kciuki i palce wskazujące, imitowanie szczypiec);
- płaszczka przemieszcza się po piaszczystym dnie: szu-szu-szu (dłonie przylegają do siebie, palce stykają się opuszkami, następuje szybkie naprzemienne rozszerzanie i przybliżanie palców).

Piątek (19.06.20r.)

Temat: Co się kryje w morzu?

1. Rozgwiadza i ślimak – karta pracy str. 41 cz. 4)
2. Morskie głębiny – oglądanie filmu. Rozmowa o tym jakie jest morze, jakie zwierzęta w nim żyją, czy wszystkie zwierzęta morskie mają płetwy?
<https://www.youtube.com/watch?v=PiayEX0bqjo>
3. Rybka – wykonanie pracy plastycznej techniką origami z kótek. Przykłady:



Następnie przyklejamy rybki na kartkę z namalowanymi morskimi dalami. Dodatkowo można z plasteliny przykleić wodorosty, muszelki itp.

4. Rejs statkiem.

Zabawa relaksacyjna – dzieci naśladowują ruchy i gesty rodzica wykonywane do wiersza „Rejs statkiem” Doroty Niewoli. W tle słyszeć muzykę relaksacyjną (najlepiej z odgłosem szumu morza):

Silniki włączamy (ruch naciśnięcia uniesionym kciukiem, naśladowanie warkotu silników)

Z portu wypływamy. (dzieci naśladowują sterowanie)

Na pełne morze wyruszamy. (dzieci podają sobie dłonie, kołyszają się na boki)

Na morzu jest burza (dzieci tupią – to grzmoty)

W kajucie siedzimy i się boimy (chowają głowy)

Przez lunetę patrzymy (robią z dłoni lunetę)

I piratów widzimy.

Buzie na kłódkę zamykamy (naśladowanie ruchu zamykania kluczykiem, palec na ustach)

I obok przepływamy.

Możecie wierzyć lub nie wierzyć, (oklaski)

lecz rejs się odbył, jak należy!

5. „Podwodny bal” – rozmowa inspirowana treścią wiersza. Rodzic czyta wiersz „Podwodny bal” Ewy Stadtmüller. Po wysłuchaniu wiersza dzieci odpowiadają na pytania: Co wydarzyło się w głębinach morskich? Jakie stworzenia zjawily się na balu? Czy rekin byłby miłym gościem na tym balu? Dlaczego delfin był smutny?

Podwodny bal

(Ewa Stadtmüller)

W głębinach morskich wielki bal.

Przy wtórze fletni, w szumie fal

wszyściutkie rybki idą w tan.

Dziś panią rybkę prosi pan.

Śledź do makreli sunie wpływ,

w krawacie godnym wielkich brow:

– Ach, miła, kłaniam ci się w pas,

ten walczyk dla nas jest w sam raz.

Przystojny łosoś uśmiech śle,

by flądrze przypodobać się.

Sum robi mnóstwo śmiesznych min,

do taktu się wygina lin...

Ostrożnie płyną szprotki dwie,

dyskretnie rozglądają się,

bo gdyby rekin tutaj wpadł,

to zaraz by je obie zjadł.

Pluskają fale: plum, plum, plum,

wesołych rybek płąsa tłum.

Głębina śpiewa: bul, bul, bul,

z królową balu tańczy król.

I tylko delfinowi żal,

że nie dla niego jest ten bal,

bo nie jest rybką – oj, nie, nie!

I całe morze o tym wie.

6. Kraby i muszle – zabawa ruchowa. Na dywanie rozrzucone są klocki – jako muszelki na plaży. Dzieci poruszają się w podporze tyłem – jako kraby – w trakcie trwania dowolnej muzyki. Na dany znak każda osoba, nadal poruszając się jak krab, układa „muszlę” na brzuchu i uważając, by nie spadła, przenosi ją w wyznaczone miejsce. Na ponowny sygnał „kraby” spacerują po sali bez muszelek.

7. <https://www.youtube.com/watch?v=sYsxXkiKYRU> – utrwalanie nauki piosenki